

KULTUR

Nyheter · Anmeldelser · Kommentarer

Oslo- jente ble Årets Musiker

Oslojenta Ingeborg Christophersen (18) ble i helgen kåret til Årets Musiker.

THORLEIF
ANDREASSEN

Kjente vinnere. –Helt utrolig! Jeg er skjelve, men veldig, veldig glad, sier den suverene vinneren, som har blokkfløyte som hovedinstrument.

Ingeborg Christophersen er i godt musikalsk selskap; tidligere er blant andre



Anita Skorgan, Leif Ove Andsnes

og Håvard Gimse utropt til Årets Musiker. Under helgens finale på Musikkhøyskolen i Oslo deltok 80 unge musikere innen forskjellige musikkgrener.

– Og du var best av alle, med 10 000 premiekroner og konsertoppdrag, attåt, Ingeborg Christophersen?

– Helt sinnssykt, synes 18-åringen som har spilt i 13 år. I tillegg til blokkfløyte spiller hun også cembalo. Nå har ungdommen fra Vestli begynt på femårige studier på Vestjyske Musikkkonservatorium i Esbjerg. For det er musiker hun vil bli, selv om hun synes det lyder litt skummelt.

Springbrett

De årlige musikk-konkurransene er ment å være et springbrett for våre ypperste musikalske talenter.

– Ingeborg Christophersen spilte fantastisk. Hun oppnådde 24 poeng av maksimalt 25. Det er veldig høyt, sier Bente Småvik i Norsk Kulturskoleråd.

– Krevende program du hadde valgt; Pandofi Mealls sonate nr. 1, Fragmenter av Shinohara Telemann sonate i smoll?

– Litt for vanskelig for lille Ingeborg, ler Årets Musiker beskjedent.

Det er Norsk Musikklæreres Landsforbund og Norsk Kulturskoleråd som arrangerer den store musikk-konkurransen.